



B&amp;P

**Barabino & Partners**

Consulenza di direzione in Comunicazione d'Impresa

**IL SECOLO XIX**

Pag. 33

Data

21 OTT 2006

## —“Mare Nostrum” a Rapallo—

Il mare, le sue storie, le sue tradizioni, il fascino suggestivo che appartiene al mondo navale. Questo, ancora una volta, è il filo conduttore della mostra “Mare Nostrum”, giunta alla venticinquesima edizione: visto il grande successo è stata prorogata fino a domani, con orario 10-12 e 15-18,30. Le sale dell'antico Castello sul mare di Rapallo ospitano una rassegna che vede protagonista la tradizione marinara rapallese e del Tigullio, pur senza trascurare riferimenti ad eventi ed aspetti curiosi che hanno caratterizzato, nel corso degli anni, la storia della marineria ligure e italiana. La mostra è suddivisa in diversi ambiti. Al piano superiore del Castello è collocata la sezione del modellismo navale, il cui tema è “La storia della navigazione attraverso i secoli”; la sala a fianco ospita invece il settore storico di Mare Nostrum, che vede esposta una documentazione iconografica delle navi militari

che già a partire dall'800 solcavano le acque del golfo del Tigullio, nonché una rassegna fotografica che ritrae marinai e pescatori nel quartiere delle Nagge. Nell'ambito della mostra, spicca il nome del grande artista Emanuele Luzzati. All'interno della sezione “L'arte di navigare” è presente la ricostruzione fotografica dei bozzetti realizzati dallo stesso maestro Luzzati per la decorazione della sala giochi per l'infanzia del celebre transatlantico Andrea Doria, e datati 1951. Anche per l'edizione 2006, Mare Nostrum può vantare la collaborazione del pittore e illustratore Flavio Costantini, che ha realizzato il “Piatto di Natale 2006” in esclusiva per il Centro Latte Rapallo, organizzatore della manifestazione insieme con il Comune di Rapallo. A ogni edizione, il piatto raffigura una diversa imbarcazione: quest'anno è la volta del “Victory”, il veliero comandato dall'ammiraglio Nelson a Trafalgar».